

Storia della Filosofia
programmi a.a. 2008/09

BIOETICA M-FIL/03

(4 CFU)

Gaetano Vittone

A Filosofia e medicina pratica (4 CFU).

Testi:

- H.G. Gadamer, *Dove si nasconde la salute*, Milano, Raffaello Cortina editore, 1994, pp. 1-148.
- H. Jonas, *Tecnica medicina ed etica*, Torino, Einaudi, 1997, pp. 267.

ERMENEUTICA FILOSOFICA M-FIL/01

(4 CFU)

Anna Pia Desi

A Sentieri tra arte e filosofia dell'interpretazione (2 CFU).

Testo:

- M. Heidegger, *L'origine dell'opera d'arte*, in "Sentieri interrotti", La Nuova Italia, Firenze, 1968, pp. 3-69.

B L'estetica ermeneutica (2 CFU).

Testo:

- H. Gadamer, *L'attualità del bello*, Marietti, Genova, 1986.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(4 CFU)

Massimo Vittorio

- A** La morale socialitaria - La filosofia morale che indaga la propria dimensione sociale attraverso le categorie ontologiche dell'esistenzialità, della valorizzazione e dell'alterità (3 CFU).
Testo:
- P. Piovani, *Principi di una filosofia della morale*, Morano, Napoli, 1989, pp. 285.
- B** La giustizia sociale - Relativismo, pluralismo e storicismo in relazione alle leggi sociali e morali (1 CFU).
Testo:
- G. Acocella, *Idee per un'etica sociale. Note in margine al pensiero di Pietro Piovani*, Rubbettino, Catanzaro, 1997, pp. 71.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO M-FIL/05

(4 CFU)

Sara Condorelli

A La pragmatica del linguaggio. Implicazioni ontologiche ed epistemologiche (2 CFU).

Testo:

- C. Balzella, *Linguistica e pragmatica del linguaggio*, Roma-Bari, Laterza, 2005, pp. 1-276.

B Linguaggio e società (2 CFU).

Testo:

- J.R. Searle, *Mente, linguaggio, società. La filosofia del mondo reale*, Milano, Cortina, 2000, pp. 1-180.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA M-FIL/02

(4 CFU)

Giovanni Camardi

A Analisi dei dati (2 CFU).

Testo:

- L. Ricolfi, *Manuale di Analisi dei Dati*, Laterza, 2002, pp. 215.

B Ontologia (2 CFU).

Testo:

- A. Varzi, *Ontologia*, Laterza, 2005, pp. 173.

(5 CFU)

Giuseppe Pezzino - Maria Vita Romeo
(Corso integrato)

A Morale e storicismo assoluto (prof. G. Pezzino) (3 CFU).

Testi:

- B. Croce, *Il carattere della filosofia moderna*, Napoli, Bibliopolis, 1991, I. Il concetto della filosofia come storicismo assoluto; II. L'ombra del mistero; III. Il posto di Hegel nella storia della filosofia; IV. Il concetto filosofico della storia della filosofia; VI. Giudizio storico e azione morale; VII. Principio, ideale, teoria: a proposito della teoria filosofica della libertà; VIII. *Paralipomeni del libro sulla «Storia»*: X. Le storie astrattamente politiche e il pessimismo; XI. Scetticismo e agnosticismo storiografico; XII. Il pensiero storico e gli «orrori del mondo»; XIII. L'unità del contingente col necessario; XV. Conoscenza storica e conoscenza tecnica. Ancora pensiero storico e azione; XVI. Previsioni e apocalissi; XVII. Storia individuata e dovere individuato; XIX. Particolarità e totalità nella storia; XXIV. Forze vitali e forze morali. Economia, politica ed etica; XXV. Le contaminazioni di morale e politica e l'unione incontaminata; XXVI. Storicità della natura; IX. *Due postille*: i. Filosofia moderna e filosofia dei tempi; ii. Panlogismo, misticismo e distinzione (totale pagine: 148).
- G. Pezzino, *Morale e società in Benedetto Croce*, Catania, CUECM, 1998, pp. 5-191.

B L'eredità kantiana nell'etica di Croce (dott.ssa M.V. Romeo) (2 CFU).

Testi:

- I. Kant, *Fondazione della metafisica dei costumi*, Bari, Laterza, 1993, pp. 3-108.
- G. Pezzino, *La fondazione dell'etica in Benedetto Croce*, Catania, CUECM, 2008, pp. 279-428.

FILOSOFIA TEORETICA M-FIL/01

(5 CFU)

Giuseppe Raciti

Fenomenologia della coscienza

A (4 CFU).

Testo:

- G.W.F. Hegel, *Fenomenologia dello spirito*, a cura di G. Garelli, Einaudi, Torino 2008, capp. VI-VII.

B (1 CFU).

Testo:

- F. Chiereghin, *La fenomenologia della spirito di Hegel. Introduzione alla lettura*, Carocci, Roma 2008.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

PEDAGOGIA GENERALE M-PED/01
(6 CFU)

Ignazio Donato

A La formazione fra esperienza educativa e tecnologia (2 CFU).

Testo:

- U. Margiotta, *Pensare la formazione. Strutture esplicative, trame concettuali, modelli di organizzazione*, Milano, Bruno Mondadori, 2006.

B Emozione e ragione nella comunicazione educativa (2 CFU).

Testi:

- M. Contini, *Per una pedagogia delle emozioni*, Firenze La Nuova Italia, 1999.
- H. Gardner, *Formae mentis. Saggio sulla pluralità delle intelligenze*, Milano, Feltrinelli, 2002.

C Agire, parlare e scrivere: tre forme dell'agire comunicativo (2 CFU).

Testi:

- D.R. Olson - N. Torrance, *Alfabetizzazione e oralità*, Milano, Raffaello Cortina Editore, 1995, capp. 1, 2, 4, 8, 9, 10, 12, 15.
- P. Watzlawick, *Il linguaggio del cambiamento*, Milano, Feltrinelli, 2004.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO M-PSI/04
(6 CFU)

Giuseppina Mendorla

Il corso ha come oggetto lo studio del processo di individuazione dell'adolescente.

- A** Identità e famiglia (2 CFU).
Testo:
- D.W. Winnicott, *Il bambino deprivato*, Cortina Raffaello, Milano, pp. 1-357.
- B** Pubertà e identità (2 CFU).
Testo:
- E. Jacobson, *Il sé e il mondo oggettuale*, Giunti, Firenze, pp. 1-222.
- C** Identità e violenza (2 CFU).
Testo:
- F. De Zulueta, *Dal dolore alla violenza*, Cortina Editore, pp. 1-388.

PSICOLOGIA DINAMICA M-PSI/07
(6 CFU)

Salvatore Castorina - Giuseppina Mendorla
(corso integrato)

- A** Metodologia: sull'interpretazione (prof. S. Castorina) (3 CFU).
Testo:
- S. Freud, L'interpretazione dei sogni, in *Opere*, Boringhieri, Torino, capp. 6-7, pp. 257-555.
- B** Fondamenti e approfondimenti: il sogno nella tecnica psicoanalitica (prof.ssa G. Mendorla) (3 CFU).
Testo:
- S. Bolognini (a cura di), *Il sogno cento anni dopo*, Bollati Boringhieri, Torino, 2000, pp. 1-300.

PSICOLOGIA GENERALE M-PSI/01
(6 CFU)

Teresa Fogliani

A Differenze di Genere (3 CFU).

Testi:

- V. Burr, *Psicologia delle differenze di genere*, il Mulino, Bologna 2000.
- E. Berne, *A che gioco giochiamo*, Bompiani, Milano 2000.

B La mente come un sistema vivente (3 CFU).

Testi:

- S. Manghi, *Questo non è un albero*, Monte Univ., Parma 2005.
- G. Bateson, *Mente e natura*, Adelphi, Milano 2005.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI SPS/08

(6 CFU)

Il programma della disciplina è disponibile nel sito Internet della Facoltà all'interno della "Didattica" sotto la voce "programmi 08/09" come "Integrazione".

SOCIOLOGIA GENERALE SPS/07

(6 CFU)

Patrizia Santoro

A Elementi di sociologia e principali teorie sociologiche classiche (2 CFU).

Testi:

- S. Smelser, *Manuale di sociologia*, Bologna, il Mulino, 2007, pp. 15-58.

- R. Aron, *Le tappe del pensiero sociologico*, Mondadori, Milano, 1989, pp. 283-539.

B Le teorie sociologiche contemporanee: le teorie macro (2 CFU).

Testo:

- R.A. Wallace - A. Wolf, *La teoria sociologica contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 2000, pp. 11-207.

C Le teorie sociologiche contemporanee: le teorie micro (2 CFU).

Testo:

- R.A. Wallace - A. Wolf, *La teoria sociologica contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 2000, pp. 209-375.

(2 CFU)

Annamaria Ficarra

A Storia dell'arte europea dal Realismo all'Ecole de Paris (1 CFU).

Testo (uno a scelta per lo studio del contesto storico-artistico in cui si collocano le opere che verranno analizzate):

- C. Bertelli - G. Briganti - A. Giuliano, *Storia dell'arte italiana*, Electa-Bruno Mondadori, Milano 1992, vol. IV, unità 21 e 22.
- G.C. Argan, *L'arte moderna* (a cura di P. Argan - C. Boer - L. Lazzotti), Sansoni, Milano 2001 (le parti che si riferiscono al periodo sopra indicato nei volumi *L'Ottocento e Il primo Novecento*).

B La natura e l'uomo: il paesaggio e il lavoro umano nella pittura fra Ottocento e Novecento, con particolare riferimento alla Sicilia (1 CFU).

Testi:

- G. Carandente, *I mutamenti dell'arte e il contesto sociale*, in *Il lavoro dell'uomo nella pittura da Goya a Kandinskij*, Fabbri, Milano 1991, pp. 29-40.
 - M. Poprzecka, *Raffigurazioni del lavoro nell'arte del XIX secolo: Realtà, allegoria, simbolo*, in *Il lavoro dell'uomo nella pittura da Goya a Kandinskij*, Fabbri, Milano 1991, pp. 43-57.
 - A. Purpura, *Francesco Lojacono e la cultura "positivista" in Sicilia tra Ottocento e primo Novecento*, in *Francesco Lojacono. 1838-1915*, Silvana editoriale, Cinisello Balsamo 2005, pp. 87-101.
 - M. Miraglia, *La fotografia e il paesaggio*, in *Francesco Lojacono. 1838-1915*, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo 2005, pp. 103-117.
 - D. Vasta, *La rappresentazione del lavoro nella pittura siciliana fra Ottocento e Novecento* (in corso di stampa).
- Ulteriori indicazioni bibliografiche potranno essere fornite agli studenti durante le lezioni

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(5 CFU)

Giuseppe Bentivegna

Il programma è strutturato in modo da fare acquisire una solida conoscenza del pensiero filosofico europeo del Settecento, facendo maturare una prospettiva storiografica critica e problematica e la capacità di istituire collegamenti tra lo sviluppo della cultura e l'epoca storica oggetto di indagine.

A L'Illuminismo: conoscenza della natura, religione e mondo storico (2 CFU).

Testo:

- E. Cassirer, *La filosofia dell'illuminismo*, trad. it. di E. Pocar, presentazione di R. Pettoello, Firenze, Sansoni, 2004, pp. 1-219.

B L'Illuminismo: diritto, storia e società (1 CFU).

Testo:

- E. Cassirer, *La filosofia dell'illuminismo*, trad. it. di E. Pocar, presentazione di R. Pettoello, Firenze, Sansoni, 2004, pp. 221-258.

C L'Illuminismo: i problemi fondamentali dell'estetica (2 CFU).

Testo:

- E. Cassirer, *La filosofia dell'illuminismo*, trad. it. di E. Pocar, presentazione di R. Pettoello, Firenze, Sansoni, 2004, pp. 259-359.

(5 CFU)

Maria Barbanti

A Antropologia ed etica nel pensiero di Plotino (2 CFU).

Testi:

- P. Hadot, *Plotino o la semplicità dello sguardo*, Torino, Einaudi, 1999, pp. 132.
- M. Di Pasquale Barbanti, *Lo statuto antropologico e ontologico della felicità in Plotino*, in *Filosofia generosa. Studi in onore di A. Escher Di Stefano*, Catania, 2007, pp. 247-264.
- Plotino, *Enn.* I, 4, Traduzione di R. Radice, Saggio introduttivo di G. Reale, Milano, Mondadori, 2002.

B Il platonismo di Origene di Alessandria (3 CFU).

Testi:

- M. Di Pasquale Barbanti, *Origene di Alessandria tra Platonismo e Sacra Scrittura. Teologia e antropologia del 'De principiis'*, Symbolon 25, Catania 2003, pp. 256.
- Origene, *I Principi*, I, trad. it. di M. Simonetti, Torino 1968, pp. 113-180.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(4 CFU)

Concetto Martello

A La logica di Pietro Hispano (2 CFU).

Testo:

- P. Hispano, *Trattato di logica (Summulae logicales)*, a cura di Augusto Ponzio, Milano, Bompiani, 2004, pp. V-XLI, 39-205 (solo pagine dispari).

B Il pensiero politico di Guglielmo di Ockham (2 CFU).

Testo:

- Ockham, *Il filosofo e la politica. Otto questioni circa il potere del Papa*, a cura di F. Camastra, Milano, Bompiani, 2002, pp. 7-56; *Questione I (Se la stessa persona può detenere il supremo potere spirituale e il supremo potere secolare)*, pp. 69-193 (solo pagine dispari); *Questione II (Il supremo potere laicale deriva da Dio)*, pp. 195-255 (solo pagine dispari).

(4 CFU)

Placido Bucolo

A I metodi nella storia della filosofia morale (2 CFU).

Testo:

- H. Sidgwick, *I Metodi dell'etica*, Milano, Il Saggiatore 1995, pp. 249-440.

B Oggetto della storia della filosofia morale (2 CFU).

Testi:

- H. Sidgwick, *I Metodi dell'etica*, Milano, Il Saggiatore 1995, pp. 443-545.

- H. Sidgwick, *On the Nature of the Evidence for Theism, e Authority, Scientific and Theological*, in A. e E. M. Sidgwick, *Henry Sidgwick A Memoir*, London, McMillan 1906, pp. 600-615.

- R. Crisp, *Ethical Intuitionism: Re-evaluations*, Clarendon Press, Oxford 2005, pp. 56- 75.

- R. Crisp, *Sanctions in Bentham, Mill and Sidgwick*, Oxford University Press, Oxford 2001, pp. 117-122.

- R. Harrison, *The Sanction of Utilitarianism*, Oxford University Press, Oxford 2001, pp. 93-116.

- B. Schultz, *Consensus versus Chaos*, da *Henry Sidgwick: Eye of the Universe*, Cambridge University Press, Cambridge 2004, pp. 100 circa.

N.B. I testi tradotti sono a disposizione degli studenti presso la stanza 258 del prof. P. Bucolo.

STORIA DELLA FILOSOFIA NEL RINASCIMENTO M-FIL/06

(4 CFU)

Santo Burgio

A Caratteri fondamentali della cultura filosofica nel Rinascimento europeo (4 CFU).

Testo:

- G. Ernst (a cura di), *La filosofia nel Rinascimento*, Roma, Carocci, 2003.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

STORIA DELLA PEDAGOGIA M-PED/02

(6 CFU)

Il programma della disciplina è disponibile nel sito Internet della Facoltà all'interno della "Didattica" sotto la voce "programmi 08/09" come "Integrazione".

STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA M-FIL/06

(4 CFU)

Giancarlo Magnano San Lio

A La storiografia filosofica tedesca dopo Hegel: J.E. Erdmann, R. Haym, K. Fischer, F. Überweg, W. Windelband, W. Dilthey (2 CFU).

Testo:

- G. Santinello - G. Piaia (a cura di), *Storia delle storie generali della filosofia*, vol. V: *Il secondo Ottocento*, Roma/Padova, Antenore, 2004, pp. 53-88, 104-125, 174-246, 270-294, 328-363.

B Aspetti del dibattito storiografico su Oriente e Occidente (2 CFU).

Testi:

- F. Tessoro, *Weltgeschichte o Universalgeschichte? Lo storicismo dei filosofi e lo storicismo degli storici*, in F. Tessoro, *Contributi alla storia e alla teoria dello storicismo*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, vol. I, 1995, pp. 81-108.

- G. Magnano San Lio, *Il Mediterraneo tra Oriente e Occidente: appunti sul dibattito in Germania intorno alla metà del Novecento*, in *Civiltà del Mediterraneo* (in corso di stampa) (ca. 20 pp.).

- L. Caetani, *Islam e Cristianesimo*, Rubbettino, Soveria Mannelli (Cz), 2002, pp. 5-108.

(6 CFU)

Mauro Corsaro

A Economia e società nella prima età ellenistica: la “rivoluzione” sociale a Sparta di Agide e Cleomene (6 CFU).

Testi:

- M. Rostovzev, *Storia economica e sociale del Mondo ellenistico*, La Nuova Italia, Firenze 1966, I vol., *Introduzione* (di A. Momigliano) e pp. 3-255.
- E. Gabba, *Studi su Filarco. Le biografie plutarchee di Agide e di Cleomene*, in “*Athenaeum*” 35, 1957, pp. 3-55, 193-239.
- D. Asheri, *Sulla legge di Epitadeo*, in “*Athenaeum*” 39, 1961, pp. 45-68.
- F. Pozzi, *Le riforme economico-sociali e le mire tiranniche di Agide IV Cleomene III, re di Sparta*, in “*Aevum*” 42, 1968, pp. 383-402.
- U. Bernini, *Studi su Sparta ellenistica. Da Leonida II a Cleomene III*, in “*Quaderni Urbinati di Cultura Classica*” 27, 1978, pp. 29-59.
- L. Canfora, *Ellenismo*, Laterza, Roma-Bari 1987, pp. 130.

Nel corso delle lezioni si leggeranno brani delle Storie di Polibio e delle vite di Agide e Cleomene di Plutarco.

STORIA MEDIEVALE M-STO/01

(6 CFU)

Clara Biondi

A Società e Istituzioni (2 CFU).

Testo:

- E. Pispisa, *Medioevo Fridericiano ed altri scritti*, Intilla, Messina 1999.

B Enti religiosi e vita cittadina (2 CFU).

Testo:

- C. Biondi, *Mentalità religiosa e patriziato urbano a Catania*, Intilla, Messina 2001.

C Storie locali e storia regionale (2 CFU).

Testo:

- C. Biondi (a cura di), *La Valle d'Agrò: un territorio, una storia, un destino*, Officina di Studi Medievali, Palermo 2005.

N.B. Si consiglia l'uso di un ottimo *Atlante storico* e di un buon *Dizionario medievistico*.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(6 CFU)

Enrico Iachello - Biagio Longhitano

(corso integrato)

A Città e territorio in età moderna (prof. E. Iachello).

1. La città. Questioni e metodi (1 CFU).

Testo:

- B. Lepetit - C. Olmo, *La città e le sue storie*, Einaudi, Torino 1994, introduzione e saggi a scelta (pp. 150).
- E. Iachello, a cura di, *I saperi della città*, L'Epos, Palermo 2006 (saggi a scelta).

2. Storia e storia della lingua: l'identità dai luoghi (2 CFU).

Testo:

- M. Aymard - G. Giarrizzo, a cura di, *Catania. La città, la sua storia*, Domenico Sanfilippo Editore, Catania 2007 (saggi indicati dal docente).

B Economia e società in età moderna (prof. B. Longhitano) (3 CFU).

Testi:

- E. Hinrichs, *Alle origini dell'età moderna*, Laterza, Roma-Bari, 1984.
- Ch. Wilson, *Commercio, società e Stato*, in *Storia economica Cambridge*, tr. it. Torino, 1976-1992, vol. IV, pp. 563-669.
- G. Longhitano, *Mercato e governo. L'economia e i modelli sociali. Momenti di un dibattito europeo nel secolo XVIII*, in *Studi in ricordo di Nino Recupero*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2005.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

(6 CFU)

Concetta Molè - Claudia Giuffrida

(corso integrato)

A Processi e politica tra Principato e Dominato (prof.ssa C. Molè) (3 CFU)

Testi:

- I testi verranno forniti nel corso delle lezioni.

N.B. Sarà fornita una guida alla scelta, individuazione e coordinamento di alcune fondamentali letture di passi scelti, tratti dagli autori antichi, utili al completamento della preparazione

B L'aristocrazia senatoria e il potere: Valentiniano I e i processi romani (prof.ssa C. Giuffrida) (3 CFU).

Testi:

- M. Raimondi, *Valentiniano I e la scelta dell'Occidente*, Alessandria 2001.

- R. Lizzi Testa, *Senatori, popolo, Papi. Il governo di Roma al tempo dei Valentiniani*, EdiPuglia, Bari 2004.

- Cl. Giuffrida Manmana, *Il regno epocale dei Valentiniani*, in *Alla corte dell'imperatore: autorità civili, militari ed ecclesiastiche nella Tarda Antichità*, Edizioni del Prisma, 2008, cap. V.

N.B. Sarà fornita una guida alla scelta, individuazione e coordinamento di alcune fondamentali letture di passi scelti, tratti dagli autori antichi, utili al completamento della preparazione

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

TEORIA DELLA CONOSCENZA M-FIL/01

(4 CFU)

Sara Condorelli

A Realismo o antirealismo? (2 CFU).

Testi:

- J. McDowell, *Mente e mondo*, Einaudi, 1999, VII-205.

- M. Marsonet, *I limiti del realismo*, F. Angeli, 2000, pp. 1-156.

B La percezione (2 CFU).

Testo:

- A. Paternoster, *Il filosofo e i sensi. Introduzione alla filosofia della percezione*, Roma, Carrocci, 2007, pp. 9-124.