



laurea specialistica in
filologia classica
programmi a.a. 2006/07

Massimo Frasca

A Introduzione alla Sicilia greca (1 CFU).

Testo:

- G. Pugliese Carratelli, *Storia Civile*, in *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, a cura di G. Pugliese Carratelli, vol. I, Milano 1986, pp. 3-78.

B L'architettura e l'urbanistica della Sicilia greca (2 CFU).

Testi:

- A. Di Vita, *L'urbanistica*, in *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, a cura di G. Pugliese Carratelli, vol. 3, Milano 1986, pp. 361-414.
- G. Gullini, *L'architettura*, in *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, a cura di G. Pugliese Carratelli, vol. 4, Milano 1986, pp. 417-491.

C Le arti figurative (2 CFU).

Testi:

- G. Rizza - E. De Miro, *Le arti figurative dalle origini al V secolo a.C.*, in *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, a cura di G. Pugliese Carratelli, vol. 2, Milano 1986, pp. 125-242.
- N. Bonacasa, *L'ellenismo e la tradizione ellenistica*, in *Sikanie. Storia e civiltà della Sicilia greca*, a cura di G. Pugliese Carratelli, vol. 2, Milano 1986, pp. 277-347.

ARCHEOLOGIA CRISTIANA L-ANT/08
(5 CFU)

Anna Maria Marchese

A Lineamenti di Archeologia cristiana (2 CFU).

Testo:

- F.W. Deichmann, *Archeologia cristiana*, Verona 1993, pp. 21-203.

B Archeologia sacra e funeraria dal III al VI secolo, con particolare riferimento alla Sicilia ed a Siracusa (3 CFU).

Testo:

- La bibliografia relativa sarà fornita sulla base di monumenti indagati e dei materiali analizzati, per un totale di 300 pagine.

N.B. Saranno effettuati sopralluoghi ed esercitazioni sui materiali.

ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ EGEE L-FIL-LET/01
(5 CFU)

Vincenzo La Rosa

A Problemi di preistoria del Mondo Egeo (3 CFU).

Gli studenti approfondiranno una tematica a scelta, concordata con il docente, su aspetti storico archeologici dell'Egeo in età preistorica.

Testi:

- J. Rutter, *The Prehistoric Archaeology of the Aegean*, che si può recuperare sul sito internet http://projectsx.dartmouth.edu/history/bronze_age/capp.12-13,16-22,28-29 (pp. 127, traduzioni disponibili in segreteria presso la Cattedra, via A. di Sangiuliano 262).
- M. Cultraro, *I Micenei*, Carocci, Roma 2006.

B La scrittura nel Mondo Egeo (2 CFU).

Gli studenti approfondiranno una tematica a scelta, concordata con il docente, su aspetti della documentazione in lineare B.

Testo:

- P. Militello, *Dal sillabario minoico all'alfabeto greco*, in *I Greci in Occidente (Catalogo della mostra, Venezia 1996)*, Milano 1996, pp. 37-42.
- P. Militello, *Aspetti amministrativi dei palazzi micenei: gli archivi extrapaladini e il caso di Micene*, in *Atti e Memorie del II Congresso Internazionale di Micenologia (Roma - Napoli, 14 - 20 ottobre 1991)*, Roma 1996, pp. 361-368.
- G. Maddoli, *La civiltà micenea. Guida storica e critica*, Bari, Laterza, 1990 (2 ed.), capitoli da concordare con il docente (pp. 50).

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE L-ANT/08
(5 CFU)

AnnaMaria Fallico

- A** Cenni di bibliografia tradizionale. Principali giacimenti; patrimonio figurativo, repertori (1 CFU).
Testo:
- L. Réau, *Iconographie...*, Paris 1955-1959.
- B** L'archeologia medievale in Italia. L'archeologia medievale in Sicilia (2 CFU).
Testi:
- C. Trasselli, in "Atti Colloquio Int. di Archeologia Medievale" (1974), Palermo 1976, pp. 164-169.
- M. Cagiano De Azevedo, in *Casa città e campagna*, Galatina 1986, pp. 13-17.
- C** Letture della città e del territorio (2 CFU).
Testi:
- G. Fasoli, *Le città siciliane tra Vandali, Goti e bizantini*, in "Felix Ravenna" CXIX-CXX, 1980, pp. 95-110.
- G. Di Stefano, *S. Croce Camerina (RG). Saggi di scavo nel casale*, in "Atti II Congr. Naz. di Archeologia Medievale", Firenze 2000, pp. 242-248.
- F. Maurici, *Ancora sulle fibbie di cintura...*, in *Byzantino-Sicula*, IV, Palermo 2002, pp. 513-597.
- G. Guzzetta, *Recenti apporti alle testimonianze sugli abitati nella Sicilia orientale*, in *Byzantino-Sicula*, IV, Palermo 2002, pp. 713-744.

CIVILTÀ BIZANTINA L-FIL-LET/07
(7 CFU)

Maria Dora Spadaro

A Storia, società, economia (4 CFU).

Testi:

- G. Ravegnani, *Introduzione alla storia bizantina*, Bologna 2006, Ed. Il Mulino.
- G. Duby, *I peccati delle donne nel Medioevo*, Bologna 2006, Ed. Il Mulino.

B Politica e Retorica (3 CFU).

1) Gli storici di corte

2) *I logoi basilikoi*

3) Parlano i protagonisti

Testi:

- H.G. Beck, *Lo storico e la sua vittima. Teodora e Procopio*, Bari 1988, Ed. Laterza.

- A. Garzya, *Il mandarino e il quotidiano*, Napoli 1983, pp. 11-169.

I testi in greco da portare in lettura saranno indicati in aula dal docente.

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

Antonino M. Milazzo

- A** I fondamenti della critica del testo e della storia della tradizione manoscritta (3 CFU).
- 1) Problemi critico-testuali e di stemmatica in passi di autori greco-latini.
Testo:
- Fotocopie fornite durante le lezioni.
 - 2) Esame di riproduzioni di manoscritti e di tavole paleografiche.
Testo:
- Fotocopie fornite durante le lezioni.
 - 3) Conoscenza di due dei seguenti testi:
- E. Flores, *Elementi di critica del testo ed epistemologia*, Napoli, Loffredo, 1998 (per intero).
- S. Timpanaro, *La genesi del metodo del Lachmann*, Padova, Liviana, 1990, capp. I; VII; VIII.
- J. Irigoin, *La tradition des textes grecs. Pour une critique historique*, Paris, Les Belles Lettres, 2003, capp. 2-4, pp. 19-65.
- Pascale Hummel, *Histoire de l'histoire de la philologie*, Genève, Droz, 2000, cap. 3, pp. 101-138.
- B** Le principali figure retoriche nella duplice terminologia greco-latina (4 CFU).
- 1) Critica letteraria d'età attica: Aristotele, *Poetica*: lettura, traduzione, commento storico-letterario.
 - 2) Stilistica e retorica in età tardo-ellenistica: Dionigi d'Alicarnasso, *De compositione verborum*, capp. 1-12, ed. G. Aujac, Paris, Les Belles Lettres, 1981: esegesi critica e problemi testuali.

N.B. Sono previste prove *in itinere*.

FILOLOGIA ROMANZA L-FIL-LET/09
(7 CFU)

Margherita Spampinato - Mario Pagano
(corso integrato)

A Principi di critica testuale (prof.ssa M. Spampinato) (3 CFU).

Testi:

- A. Stussi (a cura di), *Fondamenti di critica testuale*, Il Mulino, Bologna 1998, pp. 7-85, 131-192, 209-222.
- A. Varvaro, *Critica dei testi classica e romanza*, in *Fondamenti di critica testuale*, a c. di A. Stussi, Il Mulino, Bologna 1998, pp. 194-208.
- L. Renzi - A. Andreose, *L'edizione dei testi*, in *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Il Mulino, Bologna 2006 (Nuova edizione), pp. 272-292.

Oppure, se già studiato:

- M. De Riquier, *Il romanzo in prosa e la diffusione della carta*, in *Fondamenti di critica testuale*, a c. di A. Stussi, Il Mulino, Bologna 1998, pp. 239-250.
- A. Stussi, *Filologia d'autore*, in *Fondamenti di critica testuale*, a c. di A. Stussi, Il Mulino, Bologna 1998, pp. 287-299.

B Esempi di edizioni di testi: il genere contrasto nella poesia italiana delle Origini (prof.ssa M. Spampinato) (2 CFU).

Testi:

- A. Arveda, *Contrasti amorosi nella poesia italiana antica*, Salerno Editrice, Roma, pp. XIII-CXXII, 9-25, 26-31, 53-57, 58-63, 153-155.
- Cielo d'Alcamo, *Il Contrasto*, edizione a c. di M. Spampinato, disponibile in fotocopia, pp. 1-22.
- *Cielo D'Alcamo* in *Federico II. Enciclopedia Federiciana*, Istituto dell'enciclopedia Italiana, Treccani, Roma 2005, pp. 307-316.

C Strumenti elettronici per lo studio della tradizione testuale italiana (prof. M. Pagano) (2 CFU).

Testi:

- D. Fiormente, *Scrittura e filologia nell'era digitale*, Bollati Boringhieri, Torino, 2003: *Risorse digitali per la filologia*, pp. 253-290.
 - Materiale didattico a cura di M. Pagano, per circa 80 pagine, disponibile in fotocopia.
- N.B. Con i frequentanti verranno sperimentate a lezione applicazioni pratiche.

GEOGRAFIA M-GGR/01
(8 CFU)

Alessandro Di Blasi - Aurora Portelli - Maria Sorbello
(corso integrato)

- A** La città, la mappa e lo spazio. Il processo di globalizzazione. Modelli interpretativi della realtà socio-economica e politica contemporanea (prof. A. Di Blasi) (4 CFU).
Testi:
- F. Farinelli, *Geografia. Un'introduzione ai modelli del mondo*, Einaudi, Torino, 2003, pp. 201
- A. Di Blasi, *La Geografia delle Città globali*, Università di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia, Pubblicazione del Settore Geografico, Catania, 2005, pp. 159 (il testo non è in vendita e sarà reperibile in biblioteca).
- B** Il panorama delle trasformazioni che segnano l'inizio del XXI secolo (prof.ssa M. Sorbello) (2 CFU).
Testo:
- A.J. Scott, *Le regioni nell'economia mondiale. Produzione, competizione e politica nell'era della globalizzazione*, Il Mulino, Bologna, ultima edizione, Introduzione e cap. I (pp. 7-35); cap. II (pp. 37-62); cap. III (pp. 63-92); cap. IV (pp. 93-124); Conclusioni (pp. 190-197).
- C** Cenni di storia della cartografia e lettura ed interpretazione delle carte geografiche (prof.ssa A. Portelli) (2 CFU).
Testi:
- A. Lodovisi - S. Torresani, *Storia della cartografia*, Bologna, Pàtron Editore, 1996, pp. 8-56, 67-107.
- C. Santoro Lezzi, *Costruzione e interpretazione delle carte geografiche*, Lecce, Adriatica Editrice Salentina, 1992, pp. 8-35, 66-68, 85-139.

N.B. Gli studenti, in sede d'esame, debbono sapere localizzare nell'atlante i fenomeni studiati. A tale scopo, si consiglia l'uso dell'"Atlante Metodico" De Agostini di Novara.

Considerato che i testi in programma presentano difficoltà non indifferenti per i rinvii di carattere storico, filosofico ed epistemologico si invitano vivamente gli studenti a prendere contatti con i docenti all'inizio del corso per avere indicazioni utili per la preparazione all'esame finale.

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L-FIL-LET/06
(7 CFU)

Grazia Rapisarda

- A** Aspetti istituzionali della disciplina e metodi critici (1 CFU).
Testi:
- G. Rapisarda, *Guida per gli studi classici cristiani e medievali*, Catania, CUECM, 1992, pp. 5-78.
- G.M. Vian, *Biblioteca divina. Filologia e storia dei testi cristiani*, Roma, Carocci, 201, pp. 253-281.
- B** Problemi generali della storia letteraria (4 CFU).
L'Apogeo (331-430). Scismi Ed Eresie. Donatisti e antidonatisti. Ariani e antiariani. Ambrogio e i suoi amici. Girolamo e il suo tempo. La poesia cristiana nel IV secolo. Agostino. Amici e nemici di Agostino.
Testo:
- G. Bardy - G. Di Nola, *Storia della letteratura cristiana antica latina. Storia letteraria. Letteratura critica e Approfondimenti tematici*, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 199, pp. 187-470.
- C** Lettura, traduzione e commento di alcuni brani di autori cristiani greci e latini (1 CFU).
Testo:
- M. Simonetti, *La sapienza degli antichi Padri*, Casale Monferrato, Piemme, 1996, 15 brani a scelta.
- D** Approfondimento (1 CFU).
Esegesi biblica in Cromazio di Aquileia.
Testo:
- G. Rapisarda, *Cromazio di Aquileia, operatore di pace*, Catania, C.U.E.C.M., 2006, pp. 132.

LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/10
(5 CFU)

Guido Nicastro

Si presuppone la conoscenza delle linee generali della Letteratura Italiana dal Sette al Novecento.

A I problemi del tragico tra Neoclassicismo e Romanticismo (3 CFU).

Testi:

- Lettura di due *tragedie* di Vittorio Alfieri (Ed. a scelta).
- Lettura di una *tragedia* a scelta di A. Manzoni (Ed. a scelta).
- G. Nicastro, *Vittorio Alfieri*, Laterza.
- G. Nicastro, «*Sogni e favole io fingo*», Rubbettino, pp. 169-185.

B La lingua nel teatro di Pirandello (2 CFU).

Testi:

- Lettura di due opere teatrali a scelta di Pirandello.
- M.L. Altieri Biagi, *La lingua in scena*, Zanichelli, pp. 162-221.

N.B. Questo programma è a scelta con quello del prof. Mario Tropea.

LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/10
(5 CFU)

Mario Tropea

Si presuppone la conoscenza delle linee generali della Letteratura Italiana dal Settecento al Novecento.

La narrativa tra Ottocento e Novecento.

A Il romanzo (3 CFU).

B La novellistica (2 CFU).

Testi:

- G. Verga, *Mastro-don Gesualdo; I Malavoglia* (edd. a scelta).
- L. Pirandello, *Scialle nero; Brecche e la guerra; Una giornata*.

Indicazioni bibliografiche di scelta generale saranno concordate nel corso delle lezioni.

Per la bibliografia specifica:

- M. Tropea, *Ironia e realtà. Saggi su Verga e Pirandello*, Marra, pp. 83-240.
- M. Tropea, *Nomi, "ethos", follia negli scrittori siciliani tra Ottocento e Novecento*, Lussografica, 2° ed. accresciuta (solo i saggi relativi a Verga e Pirandello).

N.B. Questo programma è a scelta con quello del prof. Mario Tropea.

LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/10
(4 CFU)

Antonio Di Grado

A Federico De Roberto e *I Vicerè*: tra Ottocento e Novecento, tra naturalismo ed espressionismo, tra Sicilia ed Europa (4 CFU).

Testi:

- F. De Roberto, *I Vicerè* (edizione a scelta).

- A. Di Grado, *La vita, le carte, i turbamenti di Federico De Roberto, gentiluomo*, Arnaldo Lombardi editore.

LINGUA E LETTERATURA GRECA L-FIL-LET/02
(7 CFU)

Carmelo Crimi - Innocenza Rizzo
(corso integrato)

L'esame accerta preliminarmente la conoscenza della storia della letteratura greca. Gli studenti, per il I anno, dovranno dimostrare di conoscere la letteratura da Omero fino a Menandro compreso. Quelli del II anno la letteratura dall'età ellenistica fino al VI sec. d. C.

Testi consigliati per la storia letteraria (uno a scelta):

- Lesky, *Storia della Letteratura Greca*, Saggiatore, Milano 1973.
- D. Del Corno, *Letteratura Greca*, Principato, Milano 1995.
- AA.VV., *La Letteratura Greca della Cambridge University*, ediz. ital. a cura di E. Savino, Mondadori, Milano, I, 1989, II, 1990.
- L.E. Rossi, *Letteratura Greca*, Le Monnier, Firenze 1995.
- G.A. Privitera - R. Pretagostini, *Storia e forme della Letteratura Greca*, Einaudi Scuola, Milano 1997.
- F. Montanari, *Storia della Letteratura Greca*, Laterza, Roma-Bari 1998.
- G. Guidorizzi, *Letteratura Greca*, Mondadori, Milano 2002.
- R. Tosi - F. Piazzi - F. Ferrari, *Il ramo d'alloro*, I-III, Cappelli, Bologna 2004.

A (prof.ssa I. Rizzo) (3 CFU).

1) Lettura di classici:

- Teocrito, *Idilli VII e XV*.

Edizioni:

- A.S.F. Gow, *Theocritus*, Cambridge 1952², 2 voll.
 - B.M. Palumbo Stracca, *Teocrito*, Milano, Rizzoli BUR, 1993.
 - Callimaco, *Aetia*, fr. 1 Pfeiffer (prologo); fr. 67 e 75 Pf. (Aconzio e Cidippe); fr. 110 Pf. (La chioma di Berenice).
- Edizioni:
- R. Pfeiffer, *Callimachus*, Oxford 1949-1953, 2 voll.
 - G.B. D'Alessio, *Callimaco*, Milano, Rizzoli BUR, 1996, 2 voll.
 - *Anonimo del Sublime*, parr. 1-10; 13-15; 33-38; 43-44. Edizione a cura di C.M. Mazzucchi, Milano, Vita e Pensiero, 1992.

2) Approfondimenti: Teocrito e la poesia bucolica.

Lectures consigliate:

- M. Fantuzzi, *Il sistema letterario della poesia alessandrina nel III sec. a.C.*, in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I, tomo II. L'Ellenismo, Roma 1993, pp. 31-73.
- M. Fantuzzi, *Teocrito e la poesia bucolica*, in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I, tomo II. L'Ellenismo, Roma 1993, pp. 145-195.

B (prof. C. Crimi) (4 CFU).

1) Lettura, traduzione e commento di Longo Sofista, *Dafni e Cloe*.

Edizione consigliata:

- *Longo Sofista, Dafni e Cloe*, a cura di M.P. Pattoni, Milano, Rizzoli BUR, 2005.

Lettura consigliata:

- M. Fusillo, *Letteratura di consumo e romanzesca*, in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I, tomo III. I Greci e Roma, Roma 1994, pp. 233-273.

2) Lettura, traduzione e commento degli epigrammi di Paolo Silenziario del V libro dell'*Antologia Palatina*.

Edizione consigliata:

- *Antologia Palatina. Epigrammi erotici*, introduzione, traduzione e note di G. Paduano, testo greco a fronte, Milano, Rizzoli BUR, 1998³.

LINGUA E LETTERATURA LATINA L-FIL-LET/04
(7 CFU)

Il programma della disciplina è disponibile nel sito Internet della Facoltà all'interno della "Didattica" sotto la voce "programmi 06/07" come "Integrazione".

LINGUISTICA GENERALE L-LIN/01
(7 CFU)

Salvatore Claudio Sgroi - Salvatore Trovato
(corso integrato)

- A** La morfologia lessicale: dalla sincronia alla diacronia (prof. S.C. Sgroi) (3 CFU).
Testi:
- P. Tekavčić, *Grammatica storica dell'italiano*, vol. III *Il Lessico*, Bologna, Il Mulino 1980, pp. 1-202.
- S.C. Sgroi, *Allomorfia suffissale: prestiti e neoformazioni, produttività e predittività*, in *Sprachkontakte in der Romania. Zum 75. Geburtstag von Gustav Ineichen*, a cura di Volber Noll e Sylvia Thiele, Tübingen, Niemeyer 2004, pp. 45-87.
- S.C. Sgroi, *Dilemmi strutturali*, in "Studi Linguistici Italiani" 1/2004, pp. 15.
- B** Mutamento, contatto linguistico, onomastica (prof. S.C. Trovato) (3 CFU).
Testi:
- R. Lazzeroni, *Il mutamento linguistico*, in Id., *Linguistica storica* (a cura di), Roma, Carocci, pp.13-54.
- R. Gusmani, *Interlinguistica*, in R. Lazzeroni (a cura di), *Linguistica storica*, Roma, Carocci, pp. 87-114.
- E. Campanile, *La ricostruzione linguistica e culturale*, in Id., *Linguistica storica*, a cura di, Roma, Carocci, pp. 114-146.
- C** La lingua e la cultura degli Indoeuropei (prof. S.C. Trovato) (1 CFU).
Testi:
- G. Dumézil, *L'ideologia tripartita degli Indoeuropei*, Rimini, Il Cerchio 2003.
- E. Campanile, *Antichità indoeuropee*, in B. Comrie, C. Warkins, *Introduzione alla lingua e alla cultura degli Indoeuropei*, Bologna, Il Mulino, 2005, pp. 9-37.

Giovanna Alfonzetti

A Introduzione alla Pragmatica (2 CFU).

Testi:

- C. Bianchi, *Pragmatica del linguaggio*, Bari, Laterza, 2003, pp. 3-98.
- A. Sobrero, *Pragmatica*, in *Introduzione all'italiano contemporaneo. Le strutture*, Bari, Laterza, 1993, pp. 403-450.

B Analisi della conversazione (2 CFU).

Testi:

- S.C. Levinson, *La struttura della conversazione*, in *La pragmatica*, Bologna, Il Mulino, 1985, pp. 357-453.
- D. Zorzi, *La dimensione contrastiva nell'analisi della conversazione*, in *La conversazione. Un'introduzione allo studio dell'interazione verbale*, a cura di R. Galatolo e G. Pallotti, Cortina, Milano, 1999, pp. 143-165.

C Pragmatica e cortesia verbale (2 CFU).

Testi:

- G. Leech, *Maxims of politeness*, in *Pragmatics*, London, Longman, 1983, pp. 131-151 (sarà fornita anche la traduzione italiana).
 - G. Alfonzetti, *I complimenti e la cortesia verbale*, in corso di stampa in *Le Forme e la Storia* (20 pp. circa).
 - G. Alfonzetti, *I complimenti nella conversazione: criteri e problemi di categorizzazione*, in corso di stampa negli *Atti del XXIV Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza* (Aberystwyth 1-6 agosto 2005), Niemeyer, Tübingen (15 pp. circa).
 - G. Alfonzetti, *I complimenti in italiano: analisi delle risposte* in corso di stampa negli *Atti del Convegno Internazionale della SILFI*, Copenhagen 23-26 giugno 2004 (pp. 15 circa).
- N.B. I tre articoli e la traduzione di Leech sono disponibili nello studio 137.

Il corso prevede lo svolgimento di inchieste e l'analisi di vari tipi di testi, secondo modalità che verranno discusse durante le lezioni

N.B. 4 CFU: moduli a scelta.

PREISTORIA E PROTOSTORIA DELLA GRECIA L-ANT/01
(5 CFU)

Vincenzo La Rosa - Pietro Militello
(corso integrato)

Popolazioni a contatto nel Mediterraneo preistorico

A Dal Neolitico al Bronzo Antico (prof. V. La Rosa) (3 CFU).

B Dal Bronzo Medio al Bronzo Finale (prof. P. Militello) (2 CFU).

Testi:

- R. Peroni, *L'Italia alle soglie della storia*, Laterza (BUL 558) Roma-Bari 2004 (escluse le parti catalogiche).
- V. La Rosa (a cura di), *La presenza micenea nel Siracusano (Atti del Convegno Siracusa 2003)*, Padova 2004 (articoli di V. La Rosa, .O. Palio, P. Militello, F. Tomasello).
- V. La Rosa, *Influenze di tipo egeo e paleogreco in Sicilia (Atti VIII Congr. Intern. Studi Sicilia Antica, Palermo, aprile 1993)*, in *Kokalos*, XXXIX-XL, 1993-1994, I, 1, pp. 9-47 (fotocopie a disposizione presso la sede).
- V. La Rosa, *Pour une réflexion sur le problème de la premier présence égéenne en Sicile*, R. Laffineur, E. Greco edd., *Emporia (Proc. 10th Int. Aegean Conference, Atene 2004)*, (Aegaeum 25), Eupen 2005, pp. 571-584.
- P. Militello, *Mycenaean Palaces and western Trade: A complex Relationship*, in R. Laffineur, E. Greco edd., *Emporia (Proc. 10th Int. Aegean Conference, Atene 2004)*, (Aegaeum 25), Eupen 2005, pp. 585-598.

STORIA GRECA L-ANT/02
(8 CFU)

Mauro Corsaro - Concetta Molè
(corso integrato)

A *Oikos, lavoro, emporie: aspetti sociali del mondo greco arcaico* (prof. M. Corsaro) (5 CFU).

Testi:

- M.I. Finley, *Il mondo di Odisseo*, Roma-Bari, 1978, pp. 207.
- A. Mele, *Il commercio greco arcaico: prexis ed emporie*, Napoli (Cahiers du Centre J. Bérard) 1979, pp. 109.
- S. Settis (a cura di), *I Greci, 2, I - Formazione*, Torino, Einaudi, 1996, i seguenti saggi: A.M. Snodgrass, *I caratteri dell'età oscura nell'area egea*, pp. 191-226; R. Di Donato, *Omero: forme della narrazione e forme della realtà: lo scudo di Achille*, pp. 227-253; P. Carlier, *La regalità: beni d'uso e beni di prestigio*, pp. 255-294; M. Giangiulio, *Avventurieri, mercanti, coloni, mercenari. Mobilità umana e circolazione di risorse nel Mediterraneo arcaico*, pp. 497-525; B. Bravo, *Una società legata alla terra*, pp. 527-560.
- R. Bianchi Bandinelli (a cura di), *Storia civiltà dei Greci, 1, I, Origini e sviluppo della città*, Milano, Bompiani, 1979, i seguenti saggi: A. Mele, *Elementi formativi degli ethne greci e assetti politico-sociali*, pp. 25-72; M.L. West, *La formazione culturale della polis e la poesia esiodea*, pp. 254-290.
- Lettura e commento di testi letterari ed epigrafici e, in particolare, di Omero e di Esiodo.

B *Storiografia e società in età ellenica* (prof.ssa C. Molè) (3 CFU).

Testi:

- S. Mazzarino, *Il pensiero storico classico*, I, Bari 1965, pp. 410-524; II, 1, Bari 1966, pp. 3-53.
- Appunti dalle lezioni.
- Letture (il cui elenco sarà pubblicato alla fine delle lezioni).

- Le pagine e le parti da curare saranno indicate dal docente secondo quanto stabilito dalla Facoltà (150 pp. circa per ogni CFU).

STORIA ROMANA L-ANT/03
(8 CFU)

Concetta Molè - Claudia Giuffrida - Gaetano Puglisi
(corso integrato)

- A** Città e territorio nella Sicilia romana (prof.ssa C. Molè) (3 CFU).
Testi:
- E. Gabba - G. Vallet (a cura di), *La Sicilia romana*, in “La Sicilia antica” II, 2, Napoli 1980, pp. 415-524.
- *Palermo in età imperiale*, Kokalos XXXIII, 1987, pp. 225-250, 289-303, 327-338 (relazioni di Giardina e Belvedere).
- G. Manganaro, *Per una storia della chora Katanaia*, in “Catania antica. Atti Conv. SISAC (23-24 maggio 1992)”, Pisa Roma 1996, pp. 19-59.
- C. Molé, *Catania in età imperiale*, ivi, pp. 175-222.
- C. Molé, *Dinamiche di trasformazione nelle città della Sicilia orientale tardoantica*, Kokalos XLIII-XLIV, 1997-98, I, 1, pp. 153-190.
- C. Molé, *Tra topografia e storia: per l'interpretazione di App.BC V,112*, *Mediterraneo Antico* III,1, 2000, pp. 183-209.
- B** Santi, imperatori ed imperatrici nell'Impero romano (prof.ssa C. Giuffrida) (3 CFU).
Testi:
- G.W. Bowersock, *L'ellenismo nel mondo tardoantico*, Bari 1992.
- P. Brown, *Il filosofo e il monaco: due scelte tardoantiche*, in A. Schiavone (a cura di), *Storia di Roma. 3. L'età tardoantica. Crisi e trasformazioni*, Torino 1993, pp. 877-894.
- L. Cracco Ruggini, *Le Auguste nelle «Storie Ecclesiastiche»*, *MedAnt* 2002, 5, 2, pp. 477-501.
- Cl. Giuffrida Manmana, *Il basilèus nell'Historia ecclesiastica di Teodoreto di Kyrrhos: apostolo, thèios anèr, principe dei demoni*, *MedAnt* VI, 1, 2003, 95-139.
- C** Dalla schiavitù alla libertà. Aspetti economici e dinamiche sociali nell'impero romano (prof. G. Puglisi) (2 CFU).
Testi:
- M.I. Finley, *L'economia degli antichi e dei moderni*, III/1, Roma-Bari, Laterza, 1974, capp. I-II, pp. 1-77.
- A.H.M. Jones, *L'economia romana. Studi di storia economica e amministrativa antica*, Torino, Einaudi, 1984, capp. VI-X, pp. 149-295.

TOPOGRAFIA ANTICA L-ANT/09
(5 CFU)

Enrico Felici - Francesco Tomasello
(corso integrato)

Topografia antica:

- A** Metodi e tecniche della ricerca topografica (prof. E. Felici) (1 CFU).
Testo:
- L. Quilici - S. Quilici Gigli, *Introduzione alla topografia antica*, Bologna, Il Mulino, 2004.
- B** Cartografia e fotografia aerea (prof. E. Felici) (1 CFU).
Testi:
- F. Castagnoli, *La Carta Archeologica d'Italia e gli studi di Topografia antica*, in *Quaderni dell'Istituto di Topografia Antica dell'Università di Roma*, VI, 1974, pp. 7-17.
- M. Guaitoli, *Appendice III. Nota sulla metodologia della raccolta, dell'elaborazione e della presentazione dei dati*, in P. Tartara, *Torrinpietra (IGM 149 INO), Forma Italiae 39*, Firenze 1999, pp. 357-365.
- M. Guaitoli, *I sistemi informativi territoriali in rapporto al patrimonio archeologico*, in *Atti del XLI convegno di studi sulla Magna Grecia*, (Taranto 2000) Napoli 2001, pp. 385-402.
- M. Guaitoli (a cura di), *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Campisano ed., Roma 2003, pp. 67-88 (fotografia aerea archeologica), 89-102 (fotografia aerea e cartografia).
- C** Topografia sommersa (prof. E. Felici) (1 CFU).
Testi:
- P.A. Gianfrotta, *Il contributo della ricerca subacquea agli studi di topografia antica in Italia*, in *La forma della città e del territorio*, (S. Maria Capua vetere 1998) Roma 1999, pp. 75-90.
- E. Felici, *Archeologia subacquea. Metodi, tecniche e strumenti*, Roma, Libreria dello Stato - Istituto Poligrafico dello Stato 2002, pp. 231-276, 301-313.
- E. Felici, *La ricerca sui porti romani in cementizio: metodi e obiettivi*, in *Archeologia subacquea. Come opera l'archeologo sott'acqua. Storie dalle acque*, atti dell'VIII Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia, (Siena 1996) Firenze 1998.
- Rilievo e analisi dei monumenti antichi:
- D** Aspetti metodologici e istituzioni della materia (prof. F. Tomasello) (2 CFU).
Analisi di un monumento antico.
Testi:
- J.P. Adam, *L'arte di costruire presso i Romani*, Milano 1996.
oppure
- C.F. Giuliani, *L'edilizia nell'antichità*, Roma 1990.
N.B. Qualora abbiano già seguito il corso del triennio gli studenti approfondiranno una tematica a scelta, concordata col docente.